

קול קורא - סדנת התסריטאים של אולפני הרצליה

מיזם חדש של אולפני הרצליה, חברת ההפקה המובילה בישראל בתחום הדרמה והקומדיה, בשיתוף עם סיגל אבין, יוצרת, במאית ו SHOWRUNNER, יוצא לדרך במטרה ליצור סדנה לטיפוח יוצרים צעירים ולעודד יצירת תוכן מקורי בתחום הדרמה והקומדיה.

המיזם הייחודי מיועד לתסריטאים מוכשרים בתחילת דרכם המתקשים להביא את הרעיון שלהם לכדי הצעה לסדרה, ומשם לפרוץ למסך. בין שמונה לעשרה תסריטאים מבטיחים ייבחרו לפרוייקט ובמשך חצי שנה סיגל אבין תלווה אותם בפיתוח וכתובה של הסדרות שלהם.

הסדנה מיועדת לתסריטאים בכל הז'אנרים המתוסרטים – דרמה עילית, דרמה יומית, דרמת ילדים, קומדיה, סיטקום, וכד'. המשתתפים יסיימו עם הצעה מלאה הכוללת בייבל מלא ופרק פיילוט (פרק ראשון). הפרוייקטים הנבחרים יזכו להמשך פיתוח של אולפני הרצליה במטרה להביאם להפקה בארץ ובעולם.

קבוצה של אנשי מקצוע ישמשו כלקטורים על מנת לאתר את המשתתפים. כמו כן, יתארחו בסדנה יוצרים מובילים מהתעשייה הישראלית.

הסדנה תחל את הפעילות ב-25 אוקטובר 2017 אחרי ותמשך כ-24-22 מפגשים שבועיים באורך של כארבע שעות, שיתקיימו בימי רביעי בשעות הבוקר באולפני הרצליה.

השתתפות בסדנה היא ללא תשלום ותלויה בתהליך קבלה וחתימה על הסכם השתתפות. הרשמה פתוחה לבוגרי ביה"ס וחוגים לקולנוע ולטלוויזיה, משחק, או ניסיון מוכח בכתובה.

המעוניינים בהרשמה ייפנו למייל hasadna@hsil.tv עד לתאריך 20.7.2017 לקבלת הסכם השתתפות.

מועד הגשת חומרי המועמדות – 30.7.2017. על המועמדים לשלוח:

- סינופסיס של רעיון מקורי לסדרה שמשקף את הטון, ויז'ן וסטייל של הכותב. (לא יותר מעמוד).
- אאוטליין שמתאר כ-4 סצינות רציפות בתסריט. (ללא דיאלוגים).
- סצינה אחת כתובה בדיאלוגים.

- קורות חיים.

- הסכם השתתפות חתום.

- המתאימים יעברו להמשך התהליך הקבלה, שיכלול גם ראיון אישי.

אודות אולפני הרצליה - אולפני הרצליה היא חברת התוכן וההפקה המובילה בישראל בתחום הדרמה והקומדיה. בין היתר, החברה חתומה על הסדרות המצליחות בישראל,

כגון: ג'ודה, תאג"ד, עקרון ההחלפה, זגורי אימפריה, לה פמיליה, פולישוק, תמרות עשן, הכל דבש, אהבה זה כואב, ראש גדול, ועוד.

אודות סיגל אבין - בוגרת הסטודיו של יורם לווינשטיין.

יצרה את סדרת הרשת #זה מטריד, ובגרסה האמריקאית #thatsharassment.
יצרה כתבה וביימה 2 עונות של הקומדיה "בלתי הפיך" ששודרה ב"רשת" ערוץ 2.
הסדרה נמכרה לערוץ ABC האמריקאי, וצולם פיילוט בכיכובו של דייוויד שווימר.
נבחרה ב- 2014 לאחת מעשרה תסריטאים ששווה לשים עליהם עין במגזין התרבות האמריקאי-VARIETY.
יצרה כתבה וביימה את הזרמה הקומית "האקס המיתולוגי" ששודרה בקשת ונמכרה ל ערוץ CBS האמריקאי שם עלתה לאויר.
יצרה וכתבה את הטלנובלות- "טלנובלה בע"מ", "מיכאלה", ו"משחק החיים".
כמו כן כתבה וביימה הצגות במסגרת הבימה, הסטודיו של יורם לווינשטיין, פסטיבל הצגות לילדים ונוער בחיפה ועוד.